

ARQUIVOS DA PANDEMIA

Resposta do questionário 1

ID da resposta
10345
Data de envio
2022-06-29 09:38:04
Última página
4
Idioma inicial
pt-BR
Semente
1195300806
Data de início
2022-06-29 09:03:38
Data da última ação
2022-06-29 09:38:04
Endereço IP
177.79.126.67
URL de referência
https://arquivosdapandemia.fiocruz.br/
Tempo total
2045.44

TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

Você está sendo convidado(a) a participar do projeto “Arquivos da pandemia: memórias da comunidade Fiocruz”, realizado pela Casa de Oswaldo Cruz. O objetivo desse projeto é constituir um acervo digital por meio da coleta de documentos (em forma de textos, desenhos, fotografias, arquivos de áudio ou vídeo) que registrem experiências dos participantes do projeto no contexto da pandemia do Covid-19. Esse material fará parte do arquivo da Fiocruz, que guarda documentos históricos da instituição desde os tempos de Oswaldo Cruz. O projeto é de livre adesão, aberto a todos(as) os(as) colaboradores(as) da Fiocruz (servidores, terceirizados diretos e indiretos, bolsistas e estagiários), bem como a alunos(as) dos cursos ministrados pela Fundação e a moradores(as) dos territórios vizinhos às unidades da Fiocruz. Sua participação consistirá em inserir na plataforma documentos que deseje compartilhar e responder a questões do formulário. As únicas questões obrigatórias dizem respeito à sua identificação, ou seja, você precisa se identificar para conseguir inserir os documentos e participar do projeto. As outras questões (nove de múltipla escolha e quatro campos livres) tratam de seu regime de trabalho, vida doméstica e sociabilidades/emoções, e são de preenchimento opcional. Por meio delas, a equipe do projeto busca conhecer as condições sob as quais cada um(a) está vivendo a pandemia e traçar o perfil dos (as) participante do projeto. Os documentos depositados na plataforma serão custodiados pelo Departamento de Arquivo e Documentação (DAD) da Casa de Oswaldo Cruz e poderão ser utilizados para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural e histórica. Todos os(as) participantes do projeto terão acesso a seus resultados. Ao final do questionário, cada participante pode escolher se autoriza o uso dos documentos e informações compartilhados ou se deseja ser contatado antes de quaisquer usos desses dados. Os documentos depositados serão integrados ao acervo da Fiocruz, o que significa que a instituição poderá utilizá-los, sempre que autorizado por você, não cabendo qualquer cobrança posterior à Fiocruz. Os seus direitos autorais com relação a textos, imagens e vídeos serão sempre respeitados. Todo projeto que envolve seres humanos implica risco em tipos e gradações variados, sendo que nesse caso os riscos são mínimos, já que você tem toda liberdade com relação ao momento em que vai acessar a plataforma e às informações que vai fornecer, podendo ou não autorizar seu uso. Além disso, você pode optar por não permitir a divulgação do seu nome. Caso você se arrependa de ter feito o depósito de algum documento, basta entrar em contato conosco por meio do e-mail ou do telefone informados abaixo e solicitar formalmente a exclusão do mesmo do repositório. O benefício esperado é a constituição de um repositório de memórias da comunidade Fiocruz que possa servir para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural, e ser um elemento de fortalecimento da identidade institucional. Caso tenha qualquer dúvida, ou deseje receber uma cópia desse termo de consentimento, basta escrever para o e-mail arquivosdapandemia@fiocruz.br ou ligue para o telefone (21) 3882-9137.

Declaro que concordo em participar do projeto

Contatos institucionais do(s) pesquisador(es) responsável(is) pelo projeto: Luciana Heymann Telefone: (21) 3882-9137 E-mail: luciana.heyman@fiocruz.br Endereço: Av. Brasil, n. 4.036, sala 616, Manguinhos, Rio de Janeiro/RJ O Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) da Fiocruz é a instância que valida os procedimentos adotados em projetos que envolvem seres humanos. Contatos: E-mail: cep.epsjv@fiocruz.br Tel: (21) 3865-9797 Endereço: Avenida Brasil, n. 4365 Rio de Janeiro/RJ – CEP 21040-360

Tempo do grupo: TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

384.32

1. IDENTIFICAÇÃO

Nome Completo

FLAVIA DE FIGUEIREDO DE LAMARE

Autorizo a divulgação do meu nome

Sim

E-mail e/ou Telefone

flavia.lamare@fiocruz.br

Sexo

feminino

Idade

39

Natureza do vínculo com a instituição

servidor

Unidade da FIOCRUZ

Coordenação-Geral de Gestão de Pessoas (COGEPE)

Informe o nome da sua comunidade**Tempo do grupo: 1. IDENTIFICAÇÃO**

77.83

2. COMPARTILHE SUAS EXPERIÊNCIAS

Envie aqui arquivos de fotos, desenhos, textos, gravações em áudio ou vídeos. Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) enviado(s). Seria bom se pudesse nos informar data, local ou o contexto dos materiais.

[[{"title":"O pr\u00e9doedncipe do sonho sonhado","comment":"Creche Fiocruz na pandemia","size":"86.722","name":"creche%20Flavia.jpg","filename":"fu_n6nixfvrev4jpu8","ext":"jpg"}]]

filecount - Envie aqui arquivos de fotos, desenhos, textos, gravações em áudio ou vídeos. Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) enviado(s). Seria bom se pudesse nos informar data, local ou o contexto dos materiais.

1

Utilize o espaço abaixo para contar um pouco de sua experiência na pandemia

A Creche Fiocruz, enquanto campo de conhecimento da Educação Infantil, de atuação profissional e do exercício de Política Pública para a Infância, tem como missão atender, educar e cuidar de crianças entre quatro meses a cinco anos e oito meses, filhos de servidores da Fundação Oswaldo Cruz.

Em março de 2020 fomos surpreendidos com a chegada no Brasil da Pandemia da Covid-19 e com o abrupto fechamento das instituições de educação. A creche teve o seu último dia de funcionamento presencial em 20.03.2020 e, na saída, acreditávamos que em duas semanas (no máximo!) estaríamos de volta. Mas, infelizmente dada a urgência sanitária que ainda vivemos, isso não aconteceu.

Foi um tempo de rupturas, de adequações, de reconstruções, mas sem abrir mão dos fundamentos e princípios da prática educativa da creche previstas no Projeto Político Pedagógico (2004), nas Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação Infantil (BRASIL, 2010) e às legislações pertinentes ao serviço público na esfera federal.

Deste modo, devido a interrupção temporária do atendimento presencial da creche por conta do coronavírus a direção e equipe organizacional da creche criou um plano de trabalho que se estendeu de forma híbrida em 2021.

Realizamos essa e outras apresentações teatrais no canal da COGEPE pelo Youtube e foi uma experiência incrível.

Se desejar, dê um título para o seu relato

A Creche Fiocruz e o teatro na pandemia

Se quiser, compartilhe aqui links (postagens em redes sociais, websites, notícias, vídeos etc.)

https://www.youtube.com/watch?v=5gyBRo_tfNw

Tempo do grupo: 2. COMPARTILHE SUAS EXPERIÊNCIAS

1563.05

3. FINALIZAÇÃO

[Estou de acordo que as informações e arquivos enviados para o projeto “Arquivos da Pandemia: memórias da comunidade Fiocruz” fiquem guardados e preservados no arquivo histórico da Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz.]

Sim

Você autoriza eventuais usos acadêmicos e culturais das informações e arquivos enviados?

Desejo ser consultado previamente sobre eventuais usos das informações e arquivos enviados.

Tempo do grupo: 3. FINALIZAÇÃO

20.24