
ARQUIVOS DA PANDEMIA

Resposta do questionário 1

ID da resposta	959
Data de envio	2020-08-05 14:33:07
Última página	6
Idioma inicial	pt-BR
Semente	1766412150
Data de início	2020-08-05 13:52:52
Data da última ação	2020-08-05 14:33:07
Endereço IP	177.1.126.95
URL de referência	https://agencia.fiocruz.br/fiocruz-documenta-experiencias-cotidianas-na-pandemia
Tempo total	2356.79

TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

Você está sendo convidado(a) a participar do projeto “Arquivos da pandemia: memórias da comunidade Fiocruz”, realizado pela Casa de Oswaldo Cruz. O objetivo desse projeto é constituir um acervo digital por meio da coleta de documentos (em forma de textos, desenhos, fotografias, arquivos de áudio ou vídeo) que registrem experiências dos participantes do projeto no contexto da pandemia do Covid-19. Esse material fará parte do arquivo da Fiocruz, que guarda documentos históricos da instituição desde os tempos de Oswaldo Cruz. O projeto é de livre adesão, aberto a todos(as) os(as) colaboradores(as) da Fiocruz (servidores, terceirizados diretos e indiretos, bolsistas e estagiários), bem como a alunos(as) dos cursos ministrados pela Fundação e a moradores(as) dos territórios vizinhos às unidades da Fiocruz. Sua participação consistirá em inserir na plataforma documentos que deseje compartilhar e responder a questões do formulário. As únicas questões obrigatórias dizem respeito à sua identificação, ou seja, você precisa se identificar para conseguir inserir os documentos e participar do projeto. As outras questões (nove de múltipla escolha e quatro campos livres) tratam de seu regime de trabalho, vida doméstica e sociabilidades/emoções, e são de preenchimento opcional. Por meio delas, a equipe do projeto busca conhecer as condições sob as quais cada um(a) está vivendo a pandemia e traçar o perfil dos (as) participante do projeto. Os documentos depositados na plataforma serão custodiados pelo Departamento de Arquivo e Documentação (DAD) da Casa de Oswaldo Cruz e poderão ser utilizados para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural e histórica. Todos os(as) participantes do projeto terão acesso a seus resultados. Ao final do questionário, cada participante pode escolher se autoriza o uso dos documentos e informações compartilhados ou se deseja ser contatado antes de quaisquer usos desses dados. Os documentos depositados serão integrados ao acervo da Fiocruz, o que significa que a instituição poderá utilizá-los, sempre que autorizado por você, não cabendo qualquer cobrança posterior à Fiocruz. Os seus direitos autorais com relação a textos, imagens e vídeos serão sempre respeitados. Todo projeto que envolve seres humanos implica risco em tipos e gradações variados, sendo que nesse caso os riscos são mínimos, já que você tem toda liberdade com relação ao momento em que vai acessar a plataforma e às informações que vai fornecer, podendo ou não autorizar seu uso. Além disso, você pode optar por não permitir a divulgação do seu nome. Caso você se arrependa de ter feito o depósito de algum documento, basta entrar em contato conosco por meio do e-mail ou do telefone informados abaixo e solicitar formalmente a exclusão do mesmo do repositório. O benefício esperado é a constituição de um repositório de memórias da comunidade Fiocruz que possa servir para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural, e ser um elemento de fortalecimento da identidade institucional. Caso tenha qualquer dúvida, ou deseje receber uma cópia desse termo de consentimento, basta escrever para o e-mail arquivosdapandemia@fiocruz.br ou ligue para o telefone (21) 3882-9137.

Declaro que concordo em participar do projeto

Contatos institucionais do(s) pesquisador(es) responsável(is) pelo projeto: Luciana Heymann Telefone: (21) 3882-9137 E-mail: luciana.heyman@fiocruz.br Endereço: Av. Brasil, n. 4.036, sala 616, Manguinhos, Rio de Janeiro/RJ O Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) da Fiocruz é a instância que valida os procedimentos adotados em projetos que envolvem seres humanos. Contatos: E-mail: cep.epsjv@fiocruz.br Tel: (21) 3865-9797 Endereço: Avenida Brasil, n. 4365 Rio de Janeiro/RJ – CEP 21040-360

Tempo do grupo: TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

207.25

1. IDENTIFICAÇÃO

E-mail e/ou Telefone

nestablo@gmail.com / 61 98449 8917

Nome

NESTABLO RAMOS NETO

Autorizo a divulgação do meu nome

Sim

Idade

47

Sexo

masculino

Natureza do vínculo com a instituição

morador(a) de comunidade parceira da Fiocruz

Informe o nome da sua comunidade

Guará, Brasília DF

Tempo do grupo: 1. IDENTIFICAÇÃO

296.91

2. SOBRE TRABALHO

Você gostaria de compartilhar um ou mais documentos sobre sua vivência de trabalho durante a pandemia? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

```
[{"title":"Loopo & Eu vs. Coronav\u00e9drus: Janela Indiscreta!","comment":"O di\u00e9rio de pandemia de um desenhista e seu personagem. Uma campanha produzida de forma independente.", "size":287.91, "name":"JANELA%20INDISCRETA%20STORY.JPG", "filename":"fu_pp8t32nyts742vz", "ext":".jpg"}, {"title":"Loopo & Eu vs. Coronav\u00e9drus: o mundo precisa de m\u00e3es", "comment":"O di\u00e9rio de pandemia de um desenhista e seu personagem. Uma campanha produzida de forma independente.", "size":326.584, "name":"O%20MUNDO%20PRECISA%20DE%20M%C3%83ES%20STORY.JPG", "filename":"fu_nm2n5ebj9ry68kj", "ext":".jpg"}, {"title":"Loopo & Eu vs. Coronav\u00e9drus: doe vida!", "comment":"O di\u00e9rio de pandemia de um desenhista e seu personagem. Uma campanha produzida de forma independente.", "size":402.597, "name":"DOE%20VIDA%20STORY.JPG", "filename":"fu_2vs9ri8ezm43q4z", "ext":".jpg"}, {"title":"Loopo & Eu vs. Coronav\u00e9drus: fake news!", "comment":"O di\u00e9rio de pandemia de um desenhista e seu personagem. Uma campanha produzida de forma independente.", "size":551.943, "name":"FAKE%20NEWS%20STORY.JPG", "filename":"fu_wg23pydet6p5pzy", "ext":".jpg"}, {"title":"Loopo & Eu vs. Coronav\u00e9drus: m\u00e1scaras", "comment":"O di\u00e9rio de pandemia de um desenhista e seu personagem. Uma campanha produzida de forma independente.", "size":467.067, "name":"MASCARAS%20STORY%20copy.JPG", "filename":"fu_8adxma48t42ps5w", "ext":".jpg"}]
```

filecount - Você gostaria de compartilhar um ou mais documentos sobre sua vivência de trabalho durante a pandemia? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

5

Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) anexados(s). Seria bom se pudesse nos informar a data, o local ou o contexto do registro

Em meio a tantas notícias horríveis e tristes, que mesmo sendo necessárias acabam estressando e apavorando as pessoas, eu quis criar minha própria campanha para levar felicidade e otimismo aos leitores. Comecei a publicá-las em abril de 2020 no meu site e em minhas redes sociais. Hoje, são veiculadas em um jornal de Águas Claras e em guia cultural de Brasília.

Como a pandemia afetou sua rotina de trabalho?

Se morador vizinho

continuo trabalhando, mas em casa (teletrabalho)

Se morador vizinho [Outros]

Fique a vontade para compartilhar suas experiências de trabalho neste momento

Minha rotina não mudou muito. Como autônomo, já trabalhava em casa.

Tempo do grupo: 2. SOBRE TRABALHO

1099.92

3. SOBRE A VIDA DOMÉSTICA / FAMILIAR

Você gostaria de compartilhar registros sobre sua vivência doméstica ou familiar nesse momento? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

```
[{"title":"Loopo & Eu vs. Coronav\u00eddus: a aposta!","comment":"O di\u00e1rio de pandemia de um artista e seu personagem.", "size":"367.296", "name":"APOSTA%20STORY%20copy.JPG", "filename":"fu_n3gu3jv2nn5hh54", "ext":"jpg" }, {"title":"Loopo & Eu vs. Coronav\u00eddus: sono!","comment":"O di\u00e1rio de pandemia de um artista e seu personagem.", "size":"428.383", "name":"SONO%20STORY%20copy.JPG", "filename":"fu_izffjdcdeamq35h", "ext":"jpg" }, {"title":"Loopo & Eu vs. Coronav\u00eddus: estat\u00edstica!","comment":"O di\u00e1rio de pandemia de um artista e seu personagem.", "size":"349.354", "name":"ESTATISTICA%20STORY%20copy.JPG", "filename":"fu_yb4pvxq4xugbhg8", "ext":"jpg" }, {"title":"Loopo & Eu vs. Coronav\u00eddus: haircut!","comment":"O di\u00e1rio de pandemia de um artista e seu personagem.", "size":"391.194", "name":"HAIRCUT%20STORY%20copy.JPG", "filename":"fu_k287fa5anfdw9wt", "ext":"jpg" }, {"title":"Loopo & Eu vs. Coronav\u00eddus: desolamento social!","comment":"O di\u00e1rio de pandemia de um artista e seu personagem.", "size":"379.891", "name":"DESOLAMENTO%20SOCIAL%20STORY.JPG", "filename":"fu_eqxdn8jxc9rurs6", "ext":"jpg" }]
```

filecount - Você gostaria de compartilhar registros sobre sua vivência doméstica ou familiar nesse momento? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

5

Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) anexados(s). Seria bom se pudesse nos informar a data, o local ou o contexto do registro

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [há o mesmo número de pessoas morando em minha casa]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [há mais pessoas morando em minha casa]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [há menos pessoas morando em minha casa]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [saí da minha casa e estou morando em outro lugar]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [estou em isolamento social e isso não me incomoda]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [estou em isolamento social e isso me incomoda um pouco]

Sim

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [estou em isolamento social e isso me incomoda muito]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [convivo com pais ou parentes idosos em minha casa]

Sim

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [convivo com crianças em idade escolar em minha casa]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [continuo fazendo as mesmas tarefas domésticas que fazia antes]

Sim

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [tenho mais tarefas domésticas sob minha responsabilidade]

Sim

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [tenho menos tarefas domésticas sob minha responsabilidade]

Não

Fique à vontade para comentar mudanças de hábito que ocorreram nesse período (tarefas domésticas / alimentação / atividade física / lazer e passatempo/ horários de sono ou outros aspectos)

Tempo do grupo: 3. SOBRE A VIDA DOMÉSTICA / FAMILIAR

335.02

4. SOCIABILIDADES E EMOÇÕES

Você gostaria de compartilhar registros que expressem suas relações pessoais ou emoções mais frequentes nesse período? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

```
[{"title":"Loopo & Eu vs. Coronav\u00eddrus: clic!","comment":"O di\u00e1rio de pandemia de um artista e seu personagem.", "size":"350.839", "name":"CLIC%20STORY%20copy.JPG", "filename":"fu_sugnxt6ht7pfgty", "ext":"jpg" }, {"title":"Loopo & Eu vs. Coronav\u00eddrus: m\u00e3es!", "comment":"O di\u00e1rio de pandemia de um artista e seu personagem.", "size":"325.919", "name":"M%C3%83ES%20STORY.JPG", "filename":"fu_q8yg5kcnh8x5gi", "ext":"jpg" }, {"title":"Loopo & Eu vs. Coronav\u00eddrus: inferno astral!", "comment":"O di\u00e1rio de pandemia de um artista e seu personagem.", "size":"408.442", "name":"INFERNO%20ASTRAL%20STORY%20copy.JPG", "filename":"fu_36648whggw72srn", "ext":"jpg" }, {"title":"Loopo & Eu vs. Coronav\u00eddrus: boatos!", "comment":"O di\u00e1rio de pandemia de um artista e seu personagem.", "size":"373.269", "name":"V%20OU%20F%20STORY.JPG", "filename":"fu_bevsikv7uwbt3ew", "ext":"jpg" }, {"title":"Loopo & Eu vs. Coronav\u00eddrus: c\u00famplices!", "comment":"O di\u00e1rio de pandemia de um artista e seu personagem.", "size":"407.748", "name":"CUMPLICES%20STORY%20copy.JPG", "filename":"fu_cu9wmqntswktkj3", "ext":"jpg" }]
```

filecount - Você gostaria de compartilhar registros que expressem suas relações pessoais ou emoções mais frequentes nesse período? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

5

Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) anexados(s). Seria bom se pudesse nos informar a data, o local ou o contexto do registro

Relação com a família

me sinto mais próximo

Relação com amigos

me sinto mais distante

Relação com congregação religiosa

estou mais distante da minha comunidade

Relação com redes sociais digitais

Não houve alteração

Se quiser, compartilhe seu perfil colando o link para a sua página no FB, Instagram ou Twitter:

Sobre o risco de contaminação pelo corona vírus

sinto pouco medo

Fique à vontade para relatar como superou a doença e quais as maiores preocupações e desafios enfrentados:

Tempo do grupo: 4. SOCIABILIDADES E EMOÇÕES

368.77

5. FINALIZAÇÃO

Caso queira comentar algo mais sobre esse período ou compartilhar documentos sobre aspectos que não foram mencionados, use esse espaço à vontade.

Termo de concordância

Estou de acordo com a guarda das informações e documentos submetidos e desejo ser consultado sobre eventuais usos acadêmicos e culturais que possam ser dados a eles.

Tempo do grupo: 5. FINALIZAÇÃO

48.92