
ARQUIVOS DA PANDEMIA

Resposta do questionário 1

ID da resposta	7082
Data de envio	2021-07-29 15:02:46
Última página	4
Idioma inicial	pt-BR
Semente	675194913
Data de início	2021-07-29 14:10:06
Data da última ação	2021-07-29 15:02:46
Endereço IP	179.49.144.234
URL de referência	
Tempo total	3156.88

TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

Você está sendo convidado(a) a participar do projeto “Arquivos da pandemia: memórias da comunidade Fiocruz”, realizado pela Casa de Oswaldo Cruz. O objetivo desse projeto é constituir um acervo digital por meio da coleta de documentos (em forma de textos, desenhos, fotografias, arquivos de áudio ou vídeo) que registrem experiências dos participantes do projeto no contexto da pandemia do Covid-19. Esse material fará parte do arquivo da Fiocruz, que guarda documentos históricos da instituição desde os tempos de Oswaldo Cruz. O projeto é de livre adesão, aberto a todos(as) os(as) colaboradores(as) da Fiocruz (servidores, terceirizados diretos e indiretos, bolsistas e estagiários), bem como a alunos(as) dos cursos ministrados pela Fundação e a moradores(as) dos territórios vizinhos às unidades da Fiocruz. Sua participação consistirá em inserir na plataforma documentos que deseje compartilhar e responder a questões do formulário. As únicas questões obrigatórias dizem respeito à sua identificação, ou seja, você precisa se identificar para conseguir inserir os documentos e participar do projeto. As outras questões (nove de múltipla escolha e quatro campos livres) tratam de seu regime de trabalho, vida doméstica e sociabilidades/emoções, e são de preenchimento opcional. Por meio delas, a equipe do projeto busca conhecer as condições sob as quais cada um(a) está vivendo a pandemia e traçar o perfil dos (as) participante do projeto. Os documentos depositados na plataforma serão custodiados pelo Departamento de Arquivo e Documentação (DAD) da Casa de Oswaldo Cruz e poderão ser utilizados para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural e histórica. Todos os(as) participantes do projeto terão acesso a seus resultados. Ao final do questionário, cada participante pode escolher se autoriza o uso dos documentos e informações compartilhados ou se deseja ser contatado antes de quaisquer usos desses dados. Os documentos depositados serão integrados ao acervo da Fiocruz, o que significa que a instituição poderá utilizá-los, sempre que autorizado por você, não cabendo qualquer cobrança posterior à Fiocruz. Os seus direitos autorais com relação a textos, imagens e vídeos serão sempre respeitados. Todo projeto que envolve seres humanos implica risco em tipos e gradações variados, sendo que nesse caso os riscos são mínimos, já que você tem toda liberdade com relação ao momento em que vai acessar a plataforma e às informações que vai fornecer, podendo ou não autorizar seu uso. Além disso, você pode optar por não permitir a divulgação do seu nome. Caso você se arrependa de ter feito o depósito de algum documento, basta entrar em contato conosco por meio do e-mail ou do telefone informados abaixo e solicitar formalmente a exclusão do mesmo do repositório. O benefício esperado é a constituição de um repositório de memórias da comunidade Fiocruz que possa servir para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural, e ser um elemento de fortalecimento da identidade institucional. Caso tenha qualquer dúvida, ou deseje receber uma cópia desse termo de consentimento, basta escrever para o e-mail arquivosdapandemia@fiocruz.br ou ligue para o telefone (21) 3882-9137.

Declaro que concordo em participar do projeto

Contatos institucionais do(s) pesquisador(es) responsável(is) pelo projeto: Luciana Heymann Telefone: (21) 3882-9137 E-mail: luciana.heyman@fiocruz.br Endereço: Av. Brasil, n. 4.036, sala 616, Manguinhos, Rio de Janeiro/RJ O Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) da Fiocruz é a instância que valida os procedimentos adotados em projetos que envolvem seres humanos. Contatos: E-mail: cep.epsjv@fiocruz.br Tel: (21) 3865-9797 Endereço: Avenida Brasil, n. 4365 Rio de Janeiro/RJ – CEP 21040-360

Tempo do grupo: TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

10.76

1. IDENTIFICAÇÃO

Nome Completo

Maria Alice Riguete de Souza Soares

Autorizo a divulgação do meu nome

Sim

E-mail e/ou Telefone

elice014reguete@gmail.com

Sexo

feminino

Idade

21

Natureza do vínculo com a instituição

bolsista

Unidade da FIOCRUZ

Instituto Oswaldo Cruz (IOC)

Informe o nome da sua comunidade

Tempo do grupo: 1. IDENTIFICAÇÃO
92.62

2. COMPARTILHE SUAS EXPERIÊNCIAS

Envie aqui arquivos de fotos, desenhos, textos, gravações em áudio ou vídeos. Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) enviado(s). Seria bom se pudesse nos informar data, local ou o contexto dos materiais.

```
[{"title":"Vacina\u00e7\u00e3o contra covid-19","comment":"25\u05\u21-Trajano de Moraes-RJ Vacina\u00e7\u00e3o volunt\u00e1rio na minha cidade natal, ent\u00e3o estou de modo remoto","size":"2906.293","name":"753AF3B8-2193-4A9A-B1E6-1D244BBCA5CC.jpeg","filename":"fu_mvnmz8yytyqhbvn","ext":"jpeg"}, {"title":"Vacinando minha m\u00e3e contra COVID19","comment":"25\u05\u21-Trajano de Moraes-RJ O sorriso dela dentro da m\u00e1scara \u00e9 a minha recompensa","size":"2975.158","name":"trim.CE177C32-C12E-4221-91E2-C04D30C13EBD.MOV","filename":"fu_d746ytwfvfvsfqe","ext":"mov"}, {"title":"Vacinando meu pai contra COVID19","comment":"25\u05\u21-Trajano de Moraes-RJ O orgulho que ele sente por mim n\u00e3o tem pre\u00e7o","size":"1063.227","name":"81F0E2A4-5F61-45C8-B43B-536819BCD637.jpeg","filename":"fu_nfy382x3svz6fyt","ext":"jpeg"}]
```

filecount - Envie aqui arquivos de fotos, desenhos, textos, gravações em áudio ou vídeos. Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) enviado(s). Seria bom se pudesse nos informar data, local ou o contexto dos materiais.
3

Utilize o espaço abaixo para contar um pouco de sua experiência na pandemia

Olá! Me chamo Maria Alice Rigueti, sou estudante de Biomedicina do 8º período, já no processo final da faculdade. A partir do momento que foi noticiado o início da quarentena do COVID-19, sai da capital do RJ e voltei para minha cidade natal, que fica no interior do rio. Nesse momento eu imaginei que seria dias/meses, até voltar tudo ao normal! Mal sabia eu que completariamos quase 2 anos em situações frustrantes, vivendo com a preocupação.

Antes do início dessa temporada eu já era aluna colaboradora há 1 ano no laboratório de Imunologia Clínica do IOC, e em 2020 estava confirmada a aprovação da minha bolsa, que se iniciaria em abril e eu estava muito animada com todo o processo. Após o dia 16 de março de 2020, já não sabia como seria esse processo, mas no meio do ano veio a organização para continuar o vínculo, e hoje em dia já tem mais de 1 ano que sou IC pela FAPERJ.

Nisso, eu já fazia um controle de amostras do meu projeto, e foi continuado de modo remoto, pois meu projeto ficou preso por não ter como ir ao laboratório e usar os equipamentos para a análise e produzir resultados.

Além de trabalhar remotamente no meu projeto e outras necessidades do laboratório em geral, comecei a fazer parte da vacinação contra covid19 na cidade que estou no momento (Trajano de Moraes-RJ), tem exatos 3 meses que estou ajudando e vacinando a população aqui, onde lido muito com o público e todo dia tem uma falta de comunicação que prejudica algum setor. Até o momento, me sinto com medo pelo meu futuro como profissional da saúde, a todo momento existe uma incerteza.

Se desejar, dê um título para o seu relato
A espera do amanhã, lutando contra o desconhecido.

Se quiser, compartilhe aqui links (postagens em redes sociais, websites, notícias, vídeos etc.)
Eu vacinando voluntariamente em minha cidade natal: https://www.instagram.com/p/CPqaeJmB1fg/?utm_medium=copy_link

Tempo do grupo: 2. COMPARTILHE SUAS EXPERIÊNCIAS
3026.53

3. FINALIZAÇÃO

[Estou de acordo que as informações e arquivos enviados para o projeto “Arquivos da Pandemia: memórias da comunidade Fiocruz” fiquem guardados e preservados no arquivo histórico da Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz.]
Sim

Você autoriza eventuais usos acadêmicos e culturais das informações e arquivos enviados?
Sim, autorizo, respeitando-se as condições de identificação ou anonimato assinaladas no item 2.

Tempo do grupo: 3. FINALIZAÇÃO
26.97