
ARQUIVOS DA PANDEMIA

Resposta do questionário 1

ID da resposta	6665
Data de envio	2021-07-01 18:36:08
Última página	4
Idioma inicial	pt-BR
Semente	849240444
Data de início	2021-07-01 10:36:41
Data da última ação	2021-07-01 18:36:08
Endereço IP	187.67.148.117
URL de referência	https://www.youtube.com/
Tempo total	392.64

TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

Você está sendo convidado(a) a participar do projeto “Arquivos da pandemia: memórias da comunidade Fiocruz”, realizado pela Casa de Oswaldo Cruz. O objetivo desse projeto é constituir um acervo digital por meio da coleta de documentos (em forma de textos, desenhos, fotografias, arquivos de áudio ou vídeo) que registrem experiências dos participantes do projeto no contexto da pandemia do Covid-19. Esse material fará parte do arquivo da Fiocruz, que guarda documentos históricos da instituição desde os tempos de Oswaldo Cruz. O projeto é de livre adesão, aberto a todos(as) os(as) colaboradores(as) da Fiocruz (servidores, terceirizados diretos e indiretos, bolsistas e estagiários), bem como a alunos(as) dos cursos ministrados pela Fundação e a moradores(as) dos territórios vizinhos às unidades da Fiocruz. Sua participação consistirá em inserir na plataforma documentos que deseje compartilhar e responder a questões do formulário. As únicas questões obrigatórias dizem respeito à sua identificação, ou seja, você precisa se identificar para conseguir inserir os documentos e participar do projeto. As outras questões (nove de múltipla escolha e quatro campos livres) tratam de seu regime de trabalho, vida doméstica e sociabilidades/emoções, e são de preenchimento opcional. Por meio delas, a equipe do projeto busca conhecer as condições sob as quais cada um(a) está vivendo a pandemia e traçar o perfil dos (as) participante do projeto. Os documentos depositados na plataforma serão custodiados pelo Departamento de Arquivo e Documentação (DAD) da Casa de Oswaldo Cruz e poderão ser utilizados para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural e histórica. Todos os(as) participantes do projeto terão acesso a seus resultados. Ao final do questionário, cada participante pode escolher se autoriza o uso dos documentos e informações compartilhados ou se deseja ser contatado antes de quaisquer usos desses dados. Os documentos depositados serão integrados ao acervo da Fiocruz, o que significa que a instituição poderá utilizá-los, sempre que autorizado por você, não cabendo qualquer cobrança posterior à Fiocruz. Os seus direitos autorais com relação a textos, imagens e vídeos serão sempre respeitados. Todo projeto que envolve seres humanos implica risco em tipos e gradações variados, sendo que nesse caso os riscos são mínimos, já que você tem toda liberdade com relação ao momento em que vai acessar a plataforma e às informações que vai fornecer, podendo ou não autorizar seu uso. Além disso, você pode optar por não permitir a divulgação do seu nome. Caso você se arrependa de ter feito o depósito de algum documento, basta entrar em contato conosco por meio do e-mail ou do telefone informados abaixo e solicitar formalmente a exclusão do mesmo do repositório. O benefício esperado é a constituição de um repositório de memórias da comunidade Fiocruz que possa servir para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural, e ser um elemento de fortalecimento da identidade institucional. Caso tenha qualquer dúvida, ou deseje receber uma cópia desse termo de consentimento, basta escrever para o e-mail arquivosdapandemia@fiocruz.br ou ligue para o telefone (21) 3882-9137.

Declaro que concordo em participar do projeto

Contatos institucionais do(s) pesquisador(es) responsável(is) pelo projeto: Luciana Heymann Telefone: (21) 3882-9137 E-mail: luciana.heyman@fiocruz.br Endereço: Av. Brasil, n. 4.036, sala 616, Manguinhos, Rio de Janeiro/RJ O Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) da Fiocruz é a instância que valida os procedimentos adotados em projetos que envolvem seres humanos. Contatos: E-mail: cep.epsjv@fiocruz.br Tel: (21) 3865-9797 Endereço: Avenida Brasil, n. 4365 Rio de Janeiro/RJ – CEP 21040-360

Tempo do grupo: TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

8.21

1. IDENTIFICAÇÃO

Nome Completo

CARLA CRISTINA COELHO AUGUSTO PEPE

Autorizo a divulgação do meu nome

Sim

E-mail e/ou Telefone

CARLA.PEPE@FIOCRUZ.BR

Sexo

feminino

Idade

46

Natureza do vínculo com a instituição

servidor

Unidade da FIOCRUZ

Coordenação-Geral de Gestão de Pessoas (COGEPE)

Informe o nome da sua comunidade

Tempo do grupo: 1. IDENTIFICAÇÃO

34.95

2. COMPARTILHE SUAS EXPERIÊNCIAS

Envie aqui arquivos de fotos, desenhos, textos, gravações em áudio ou vídeos. Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) enviado(s). Seria bom se pudesse nos informar data, local ou o contexto dos materiais.

[[{"title":"REAL-IDADE","comment":"POESIA FEITA EM SETEMBRO DE 2020","size":"12.654","name":"REAL.docx","filename":"fu_revnz892gctsajp","ext":"docx"}]]

filecount - Envie aqui arquivos de fotos, desenhos, textos, gravações em áudio ou vídeos. Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) enviado(s). Seria bom se pudesse nos informar data, local ou o contexto dos materiais.

1

Utilize o espaço abaixo para contar um pouco de sua experiência na pandemia

SOU POETA E NA PANDEMIA FOI POSSIVEL ESCREVER POESIAS EM MEIO AO CAOS. A ARTE TRANSFORMA VIDA. OS SENTIMENTOS COMO UMA MONTANHA RUSSA.
--

Se desejar, dê um título para o seu relato
--

FAZER POESIA PARA NÃO PERDER O AR

Se quiser, compartilhe aqui links (postagens em redes sociais, websites, notícias, vídeos etc.)

Tempo do grupo: 2. COMPARTILHE SUAS EXPERIÊNCIAS
--

342.69

3. FINALIZAÇÃO

[Estou de acordo que as informações e arquivos enviados para o projeto "Arquivos da Pandemia: memórias da comunidade Fiocruz" fiquem guardados e preservados no arquivo histórico da Casa de Oswaldo Cruz/Fiocruz.]

Sim

Você autoriza eventuais usos acadêmicos e culturais das informações e arquivos enviados?
--

Sim, autorizo, respeitando-se as condições de identificação ou anonimato assinaladas no item 2.

Tempo do grupo: 3. FINALIZAÇÃO

6.79
