

Providencia esta relação
plesiotipo

holótipo - é o
alótipo -
paratipo -
cótipes -
topotipo
homotipo
sintipo -
neotipo -

LECTÓTIPO

É o elemento selecionado subsidiariamente entre os sítipos com o objetivo de que sirva como tipo nomenclatural. A designação de um lectótipo deve estar baseada em considerações meditadas de todas as evidências proporcionadas pelo autor do nome na publicação original do mesmo. Quando a série-tipo tem mais de um espécime e não foi escolhida um holótipo, qualquer autor pode escolher um lectótipo reservando as recomendações acima.

SÍNTIPO

É qualquer dos dois ou mais elementos usados pelo autor de um nome, que não designou holótipo ou qualquer dos elementos designados simultaneamente como tipos. Se a série tipo não tem holótipo ou lectótipo, todos são sítipos com o mesmo valor na nomenclatura e constitui coletivamente o tipo nomenclatural.

NEÓTIPOS

É um elemento escolhido para servir como tipo nomenclatural quando se perdeu ou destruiu o holótipo, lectótipo ou sítipo.

CAMPO GRANDE-MS , 03/07/96

TIPO

É o elemento sobre o qual se baseia a descrição respectiva em sua publicação original, ou se considera como se estivesse baseada nesse elemento. Representa o modelo de referência para determinar qual o sentido de aplicação de um nome científico.

- Ex.: Tipo do nome de um grupo de família é um gênero
 Tipo do nome de um grupo de gêneros é a espécie
 Tipo do nome de uma espécie é a subespécie

SÉRIE-TIPO

Todos os espécimes que o autor estabelece a taxonomia do grupo espécie.

Série-tipo

todos

Tipo-Nomenclatural

holótipos
lectótipos
neótipos
série de sítipos

Parátipos/Paralectótipos

restantes da série-tipo

HOLÓTIPO

É o único elemento usado pelo autor de um nome ou bem o único elemento designado por ele como tipo. Se uma espécie nominal nova se baseia em um único exemplar, este é o holótipo.

ÁLÓTIPOS

Termo usado para designar os parátipos do sexo oposto do holótipo.

PARÁTIPOS/PARALECTÓTIPOS

Espécimes restantes da série-tipo após a designação do holótipo ou lectótipos. Deve-se rotular como paralectótipos cada um dos sítipos restantes, após a escolha do lectótipo.

Quando o autor de uma espécie ou de uma sub-espécie fundamenta a sua descrição em um espécimen único, este é considerado o **tipo**, ou melhor, o **holotipo** da espécie. Si, além do tipo, o autor da espécie, no momento de escrevê-la, possui outros exemplares, estes são os **paratipos**. Dá-se, pois, o nome de **paratipo** a cada um dos espécimens da série examinada dentre a qual foi escolhido o tipo. Si, porém, o autor não escolher um espécimen da série típica para servir especialmente de tipo e basear a sua descrição no resultado do exame de todos os espécimens da série, estes serão os **cotipos** da espécie. Quando, depois de feita a descrição original, um **cotipo** for escolhido para tipo, a este se dá o nome de **lectotipo**, dando-se aos demais **cotipos** o nome de **paralectotipo**. Dá-se o nome de **alotipo** a um **paratipo** do sexo oposto ao do **holotipo**, ou, como o define FERRIS, a qualquer indivíduo que servir de base à descrição do sexo oposto ao do **holotipo**, em qualquer época ou por qualquer autor. **Topotipo** é um espécimen coligido no mesmo lugar em que foi encontrado o tipo e com o qual foi comparado por outro especialista, que não o autor da espécie. **Metatipo** é um espécimen comparado pelo autor da espécie com o tipo e por ele determinado como sendo da mesma espécie, ou melhor, um **topotipo**, porém comparado pelo autor da espécie. **Homotipo**, ou melhor **homeotipo**, é um espécimen comparado com o tipo - por outrem que não o autor da espécie, e por ele determinado como sendo da mesma espécie, porém, não procedente da localidade em que foi encontrado o tipo. **Ideotipo** é um **homeotipo**, porém comparado pelo autor da espécie. **Neotipo** é um espécimen oriundo da mesma região geográfica, de preferência da localidade em que foi encontrado o tipo, escolhido por um especialista ou pelo autor da espécie, para substituir o **holotipo** que se tenha estragado ou perdido ou que se ache em mau estado de conservação.