
ARQUIVOS DA PANDEMIA

Resposta do questionário 1

ID da resposta	2488
Data de envio	2020-10-08 13:33:46
Última página	6
Idioma inicial	pt-BR
Semente	79421851
Data de início	2020-10-08 13:09:05
Data da última ação	2020-10-08 13:33:46
Endereço IP	152.235.201.171
URL de referência	https://portal.fiocruz.br/
Tempo total	1475.71

TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

Você está sendo convidado(a) a participar do projeto “Arquivos da pandemia: memórias da comunidade Fiocruz”, realizado pela Casa de Oswaldo Cruz. O objetivo desse projeto é constituir um acervo digital por meio da coleta de documentos (em forma de textos, desenhos, fotografias, arquivos de áudio ou vídeo) que registrem experiências dos participantes do projeto no contexto da pandemia do Covid-19. Esse material fará parte do arquivo da Fiocruz, que guarda documentos históricos da instituição desde os tempos de Oswaldo Cruz. O projeto é de livre adesão, aberto a todos(as) os(as) colaboradores(as) da Fiocruz (servidores, terceirizados diretos e indiretos, bolsistas e estagiários), bem como a alunos(as) dos cursos ministrados pela Fundação e a moradores(as) dos territórios vizinhos às unidades da Fiocruz. Sua participação consistirá em inserir na plataforma documentos que deseje compartilhar e responder a questões do formulário. As únicas questões obrigatórias dizem respeito à sua identificação, ou seja, você precisa se identificar para conseguir inserir os documentos e participar do projeto. As outras questões (nove de múltipla escolha e quatro campos livres) tratam de seu regime de trabalho, vida doméstica e sociabilidades/emoções, e são de preenchimento opcional. Por meio delas, a equipe do projeto busca conhecer as condições sob as quais cada um(a) está vivendo a pandemia e traçar o perfil dos (as) participante do projeto. Os documentos depositados na plataforma serão custodiados pelo Departamento de Arquivo e Documentação (DAD) da Casa de Oswaldo Cruz e poderão ser utilizados para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural e histórica. Todos os(as) participantes do projeto terão acesso a seus resultados. Ao final do questionário, cada participante pode escolher se autoriza o uso dos documentos e informações compartilhados ou se deseja ser contatado antes de quaisquer usos desses dados. Os documentos depositados serão integrados ao acervo da Fiocruz, o que significa que a instituição poderá utilizá-los, sempre que autorizado por você, não cabendo qualquer cobrança posterior à Fiocruz. Os seus direitos autorais com relação a textos, imagens e vídeos serão sempre respeitados. Todo projeto que envolve seres humanos implica risco em tipos e gradações variados, sendo que nesse caso os riscos são mínimos, já que você tem toda liberdade com relação ao momento em que vai acessar a plataforma e às informações que vai fornecer, podendo ou não autorizar seu uso. Além disso, você pode optar por não permitir a divulgação do seu nome. Caso você se arrependa de ter feito o depósito de algum documento, basta entrar em contato conosco por meio do e-mail ou do telefone informados abaixo e solicitar formalmente a exclusão do mesmo do repositório. O benefício esperado é a constituição de um repositório de memórias da comunidade Fiocruz que possa servir para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural, e ser um elemento de fortalecimento da identidade institucional. Caso tenha qualquer dúvida, ou deseje receber uma cópia desse termo de consentimento, basta escrever para o e-mail arquivosdapandemia@fiocruz.br ou ligue para o telefone (21) 3882-9137.

Declaro que concordo em participar do projeto

Contatos institucionais do(s) pesquisador(es) responsável(is) pelo projeto: Luciana Heymann Telefone: (21) 3882-9137 E-mail: luciana.heyman@fiocruz.br Endereço: Av. Brasil, n. 4.036, sala 616, Manguinhos, Rio de Janeiro/RJ O Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) da Fiocruz é a instância que valida os procedimentos adotados em projetos que envolvem seres humanos. Contatos: E-mail: cep.epsjv@fiocruz.br Tel: (21) 3865-9797 Endereço: Avenida Brasil, n. 4365 Rio de Janeiro/RJ – CEP 21040-360

Tempo do grupo: TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

9.63

1. IDENTIFICAÇÃO

E-mail e/ou Telefone

Regina.Marques@fiocruz.br

Nome

Regina Celie Simões Marques

Autorizo a divulgação do meu nome

Sim

Idade

65

Sexo

feminino

Natureza do vínculo com a instituição

servidor

Unidade da FIOCRUZ

Casa de Oswaldo Cruz

Informe o nome da sua comunidade
Tempo do grupo: 1. IDENTIFICAÇÃO
65.13

2. SOBRE TRABALHO

Você gostaria de compartilhar um ou mais documentos sobre sua vivência de trabalho durante a pandemia? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.
<pre>[{"title":"Vista parcial do Vale das Videiras (Petrópolis, RJ)","comment":"","size":"207.366","name":"IMG-20201005-WA0049.jpg","filename":"fu_nhkn8ty9j5bgyie","ext":"jpg"}, {"title":"Mata de capoeira no Vale das Videiras (Petrópolis, RJ)","comment":"","size":"6450.972","name":"20201005_164515.jpg","filename":"fu_csay4ahz4mfss3s","ext":"jpg"}, {"title":"Leito seco de riacho no Vale das Videiras (Petrópolis, RJ)","comment":"","size":"5850.489","name":"20201005_163709.jpg","filename":"fu_tpktk5asqn7zkiq","ext":"jpg"}, {"title":"Filhote de tucano","comment":"","size":"2443.478","name":"20201007_121448.jpg","filename":"fu_a5jxgxdsp86s6gi","ext":"jpg"}]</pre>
filecount - Você gostaria de compartilhar um ou mais documentos sobre sua vivência de trabalho durante a pandemia? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.
4

Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) anexados(s). Seria bom se pudesse nos informar a data, o local ou o contexto do registro
<p>Depois de meses de trabalho intenso em home office, o descanso desejado e o necessário isolamento social nos levaram a um sítio em um dos bonitos vales no interior do estado do Rio de Janeiro. Ali nos hospedamos neste início de outubro e como sempre ocorre nesses lugares admiramos espetáculos que são experiências únicas. O som do vento nas folhagens, o barulho estrondoso das cigarras ao anoitecer, uma infinidade de aves e seus cantos, os animais, todos os seres que perseveraram em sobreviver naquele ambiente, mesmo em condições de extrema seca.</p> <p>A chuva anunciada e tão esperada veio tímida e se foi rápido, mal deu para sentir o cheiro bom de terra molhada. Onde o riacho que corria sobre aquelas pedras e saciava os animais? Onde as águas da chuva e dos rios que verdejam e nutrem a mata, irrigam as plantações locais, garantem a vida daqueles seres?</p> <p>O vale parece estar passando ao largo da Covid-19; uma moradora nos disse que não há casos da doença até hoje na região. No entanto muito se revelam ali os efeitos da prepotência dos homens de visão curta, bem lavrada na ignorância sobre os tantos ecossistemas de nosso país. Que os deuses, todos eles, protejam nossos vales e seus habitantes da cegueira humana e do fogo ameaçador.</p> <p>Nas fotos, vistas parciais do Vale das Videiras (Petrópolis, RJ), do leito seco de riacho na proximidade do sítio e de um filhote de tucano que passeou por lá. O outro filhote e o já adulto que o acompanhavam infelizmente não conseguimos fotografar.</p>

Como a pandemia afetou sua rotina de trabalho?
Se colaborador (servidor, terceirizado ou bolsista)
trabalho remoto (teletrabalho)
Se colaborador (servidor, terceirizado ou bolsista) [Outros]
Fique a vontade para compartilhar suas experiências de trabalho neste momento
Tempo do grupo: 2. SOBRE TRABALHO
1250.18

3. SOBRE A VIDA DOMÉSTICA / FAMILIAR

Você gostaria de compartilhar registros sobre sua vivência doméstica ou familiar nesse momento? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

filecount - Você gostaria de compartilhar registros sobre sua vivência doméstica ou familiar nesse momento? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

0

Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) anexados(s). Seria bom se pudesse nos informar a data, o local ou o contexto do registro

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [há o mesmo número de pessoas morando em minha casa]

Sim

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [há mais pessoas morando em minha casa]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [há menos pessoas morando em minha casa]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [saí da minha casa e estou morando em outro lugar]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [estou em isolamento social e isso não me incomoda]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [estou em isolamento social e isso me incomoda um pouco]

Sim

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [estou em isolamento social e isso me incomoda muito]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [convivo com pais ou parentes idosos em minha casa]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [convivo com crianças em idade escolar em minha casa]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [continuo fazendo as mesmas tarefas domésticas que fazia antes]

Não

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [tenho mais tarefas domésticas sob minha responsabilidade]

Sim

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [tenho menos tarefas domésticas sob minha responsabilidade]

Não

Fique à vontade para comentar mudanças de hábito que ocorreram nesse período (tarefas domésticas / alimentação /atividade física / lazer e passatempo/ horários de sono ou outros aspectos)

Tempo do grupo: 3. SOBRE A VIDA DOMÉSTICA / FAMILIAR

36.18

4. SOCIABILIDADES E EMOÇÕES

Você gostaria de compartilhar registros que expressem suas relações pessoais ou emoções mais frequentes nesse período? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

filecount - Você gostaria de compartilhar registros que expressem suas relações pessoais ou emoções mais frequentes nesse período? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

0

Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) anexados(s). Seria bom se pudesse nos informar a data, o local ou o contexto do registro

Relação com a família
me sinto mais próximo

Relação com amigos
me sinto mais distante

Relação com movimentos sociais
acompanho com mais interesse

Relação com congregação religiosa
não tenho relação com congregações religiosas

Relação com redes sociais digitais
Não houve alteração

Se quiser, compartilhe seu perfil colando o link para a sua página no FB, Instagram ou Twitter:

Sobre o risco de contaminação pelo corona vírus
sinto medo

Fique à vontade para relatar como superou a doença e quais as maiores preocupações e desafios enfrentados:

Tempo do grupo: 4. SOCIABILIDADES E EMOÇÕES
89.34

5. FINALIZAÇÃO

Caso queira comentar algo mais sobre esse período ou compartilhar documentos sobre aspectos que não foram mencionados, use esse espaço à vontade.

Termo de concordância
Estou de acordo com a guarda das informações e documentos submetidos e com os usos acadêmicos e culturais que possam ser dados a eles, respeitadas as condições de identificação assinaladas no item 2.

Tempo do grupo: 5. FINALIZAÇÃO
25.25