

---

# ARQUIVOS DA PANDEMIA

## Resposta do questionário 1

ID da resposta	4032
Data de envio	2021-02-12 15:14:15
Última página	6
Idioma inicial	pt-BR
Semente	1384032498
Data de início	2021-02-12 14:51:32
Data da última ação	2021-02-12 15:14:15
Endereço IP	177.192.78.220
URL de referência	
Tempo total	1348.33

### TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

Você está sendo convidado(a) a participar do projeto “Arquivos da pandemia: memórias da comunidade Fiocruz”, realizado pela Casa de Oswaldo Cruz. O objetivo desse projeto é constituir um acervo digital por meio da coleta de documentos (em forma de textos, desenhos, fotografias, arquivos de áudio ou vídeo) que registrem experiências dos participantes do projeto no contexto da pandemia do Covid-19. Esse material fará parte do arquivo da Fiocruz, que guarda documentos históricos da instituição desde os tempos de Oswaldo Cruz. O projeto é de livre adesão, aberto a todos(as) os(as) colaboradores(as) da Fiocruz (servidores, terceirizados diretos e indiretos, bolsistas e estagiários), bem como a alunos(as) dos cursos ministrados pela Fundação e a moradores(as) dos territórios vizinhos às unidades da Fiocruz. Sua participação consistirá em inserir na plataforma documentos que deseje compartilhar e responder a questões do formulário. As únicas questões obrigatórias dizem respeito à sua identificação, ou seja, você precisa se identificar para conseguir inserir os documentos e participar do projeto. As outras questões (nove de múltipla escolha e quatro campos livres) tratam de seu regime de trabalho, vida doméstica e sociabilidades/emoções, e são de preenchimento opcional. Por meio delas, a equipe do projeto busca conhecer as condições sob as quais cada um(a) está vivendo a pandemia e traçar o perfil dos (as) participante do projeto. Os documentos depositados na plataforma serão custodiados pelo Departamento de Arquivo e Documentação (DAD) da Casa de Oswaldo Cruz e poderão ser utilizados para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural e histórica. Todos os(as) participantes do projeto terão acesso a seus resultados. Ao final do questionário, cada participante pode escolher se autoriza o uso dos documentos e informações compartilhados ou se deseja ser contatado antes de quaisquer usos desses dados. Os documentos depositados serão integrados ao acervo da Fiocruz, o que significa que a instituição poderá utilizá-los, sempre que autorizado por você, não cabendo qualquer cobrança posterior à Fiocruz. Os seus direitos autorais com relação a textos, imagens e vídeos serão sempre respeitados. Todo projeto que envolve seres humanos implica risco em tipos e gradações variados, sendo que nesse caso os riscos são mínimos, já que você tem toda liberdade com relação ao momento em que vai acessar a plataforma e às informações que vai fornecer, podendo ou não autorizar seu uso. Além disso, você pode optar por não permitir a divulgação do seu nome. Caso você se arrependa de ter feito o depósito de algum documento, basta entrar em contato conosco por meio do e-mail ou do telefone informados abaixo e solicitar formalmente a exclusão do mesmo do repositório. O benefício esperado é a constituição de um repositório de memórias da comunidade Fiocruz que possa servir para o desenvolvimento de projetos de natureza cultural, e ser um elemento de fortalecimento da identidade institucional. Caso tenha qualquer dúvida, ou deseje receber uma cópia desse termo de consentimento, basta escrever para o e-mail [arquivosdapandemia@fiocruz.br](mailto:arquivosdapandemia@fiocruz.br) ou ligue para o telefone (21) 3882-9137.

Declaro que concordo em participar do projeto

Contatos institucionais do(s) pesquisador(es) responsável(is) pelo projeto: Luciana Heymann Telefone: (21) 3882-9137 E-mail: [luciana.heyman@fiocruz.br](mailto:luciana.heyman@fiocruz.br) Endereço: Av. Brasil, n. 4.036, sala 616, Manguinhos, Rio de Janeiro/RJ O Comitê de Ética em Pesquisa (CEP) da Fiocruz é a instância que valida os procedimentos adotados em projetos que envolvem seres humanos. Contatos: E-mail: [cep.epsjv@fiocruz.br](mailto:cep.epsjv@fiocruz.br) Tel: (21) 3865-9797 Endereço: Avenida Brasil, n. 4365 Rio de Janeiro/RJ – CEP 21040-360

Tempo do grupo: TERMO E CONSENTIMENTO LIVRE E ESCLARECIDO (TCLE)

10.33

## 1. IDENTIFICAÇÃO

E-mail e/ou Telefone

[carlapepe@gmail.com](mailto:carlapepe@gmail.com)

Nome

CARLA CRISTINA COELHO AUGUSTO PEPE

Autorizo a divulgação do meu nome

Sim

Idade

45

Sexo

feminino

Natureza do vínculo com a instituição

servidor

Unidade da FIOCRUZ

Coordenação-Geral de Gestão de Pessoas (COGEPE)

Informe o nome da sua comunidade

Tempo do grupo: 1. IDENTIFICAÇÃO

53.41

## 2. SOBRE TRABALHO

Você gostaria de compartilhar um ou mais documentos sobre sua vivência de trabalho durante a pandemia? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

```
[[{"title":"Cadeira vazia","comment":"saudade da sala de trabalho. Mu00faltiplos sentidos","size":"88.547","name":"WhatsApp%20Image%202020-07-28%20at%2009.53.49.jpeg","filename":"fu_7y96hjgpm7h5i5n","ext":"jpeg"}, {"title":"A Janela","comment":"a janela se tornou refugio, lugar de respiro, de fazer poesia, de sentir a vida","size":"57.089","name":"AirBrush_20201016111710.jpg","filename":"fu_5s2j95dgqmrmt4e","ext":"jpg"}, {"title":"Mulher, trabalho e covid","comment":"texto elaborado com uma colega com reflexoes sobre ser mulher, trabalhar em meio a pandemia de covid19","size":"80.121","name":"Mulher%2C%20trabalho%20e%20Covid%2019.pdf","filename":"fu_vf7x3cr2tx7e8rs","ext":"pdf"}]]
```

filecount - Você gostaria de compartilhar um ou mais documentos sobre sua vivência de trabalho durante a pandemia? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

3

Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) anexados(s). Seria bom se pudesse nos informar a data, o local ou o contexto do registro

todos sao registros de 2020

Como a pandemia afetou sua rotina de trabalho?

Se colaborador (servidor, terceirizado ou bolsista)

trabalho remoto (teletrabalho)

Se colaborador (servidor, terceirizado ou bolsista) [Outros]

Fique a vontade para compartilhar suas experiências de trabalho neste momento

o trabalho remoto tem vantagens em poder estar mais com minha filha, no entanto, invade os espaços, horarios. A casa, antes local de lazer e descanso, agora se mistura ao trabalho.

Tempo do grupo: 2. SOBRE TRABALHO

404.84

## 3. SOBRE A VIDA DOMÉSTICA / FAMILIAR

Você gostaria de compartilhar registros sobre sua vivência doméstica ou familiar nesse momento? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

[]

filecount - Você gostaria de compartilhar registros sobre sua vivência doméstica ou familiar nesse momento? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.

0

Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) anexados(s). Seria bom se pudesse nos informar a data, o local ou o contexto do registro

[https://www.instagram.com/p/CGI1qz\\_J2E\\_/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CGI1qz_J2E_/?utm_source=ig_web_copy_link)

[https://www.instagram.com/p/CFLAeglpD6V/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/p/CFLAeglpD6V/?utm_source=ig_web_copy_link)

[https://www.instagram.com/tv/CEMXpDLJ\\_Vr/?utm\\_source=ig\\_web\\_copy\\_link](https://www.instagram.com/tv/CEMXpDLJ_Vr/?utm_source=ig_web_copy_link)

Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [há o mesmo número de pessoas morando em minha casa]
Sim
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [há mais pessoas morando em minha casa]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [há menos pessoas morando em minha casa]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [saí da minha casa e estou morando em outro lugar]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [estou em isolamento social e isso não me incomoda]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [estou em isolamento social e isso me incomoda um pouco]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [estou em isolamento social e isso me incomoda muito]
Sim
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [convivo com pais ou parentes idosos em minha casa]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [convivo com crianças em idade escolar em minha casa]
Sim
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [continuo fazendo as mesmas tarefas domésticas que fazia antes]
Não
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [tenho mais tarefas domésticas sob minha responsabilidade]
Sim
Como a pandemia afetou sua rotina doméstica? [tenho menos tarefas domésticas sob minha responsabilidade]
Não
Fique à vontade para comentar mudanças de hábito que ocorreram nesse período (tarefas domésticas / alimentação /atividade física / lazer e passatempo/ horários de sono ou outros aspectos)
nao consegui fazer atividade fisica em casa, me senti muito cansada e as vezes com muito sono. nao aguentei tantas lives, a alimentacao ficou melhor.
Tempo do grupo: 3. SOBRE A VIDA DOMÉSTICA / FAMILIAR
343.35

#### 4. SOCIABILIDADES E EMOÇÕES

Você gostaria de compartilhar registros que expressem suas relações pessoais ou emoções mais frequentes nesse período? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.
[]
filecount - Você gostaria de compartilhar registros que expressem suas relações pessoais ou emoções mais frequentes nesse período? Se preferir compartilhar uma postagem em suas redes sociais basta copiar o link no campo livre a seguir.
0
Se possível, diga alguma coisa sobre o(s) arquivo(s) anexados(s). Seria bom se pudesse nos informar a data, o local ou o contexto do registro
<a href="https://www.instagram.com/tv/CD33HBCpyks/?utm_source=ig_web_copy_link">https://www.instagram.com/tv/CD33HBCpyks/?utm_source=ig_web_copy_link</a> =poesia na janela
<a href="https://www.instagram.com/p/CDXF9mKJRrX/?utm_source=ig_web_copy_link">https://www.instagram.com/p/CDXF9mKJRrX/?utm_source=ig_web_copy_link</a> - melhor live
<a href="https://www.instagram.com/tv/CCLwuO-Jln1/?utm_source=ig_web_copy_link">https://www.instagram.com/tv/CCLwuO-Jln1/?utm_source=ig_web_copy_link</a>

Relação com amigos
me sinto mais próximo
Relação com movimentos sociais
acompanho com mais interesse
Relação com congregação religiosa
estou mais distante da minha comunidade
Relação com redes sociais digitais
Passo mais tempo nas redes sociais
Se quiser, compartilhe seu perfil colando o link para a sua página no FB, Instagram ou Twitter:
instagram: @carla.pepe75
Sobre o risco de contaminação pelo corona vírus
sinto muito medo
Fique à vontade para relatar como superou a doença e quais as maiores preocupações e desafios enfrentados:
Tempo do grupo: 4. SOCIABILIDADES E EMOÇÕES
527.38

## 5. FINALIZAÇÃO

Caso queira comentar algo mais sobre esse período ou compartilhar documentos sobre aspectos que não foram mencionados, use esse espaço à vontade.
Termo de concordância
Estou de acordo com a guarda das informações e documentos submetidos e com os usos acadêmicos e culturais que possam ser dados a eles, respeitadas as condições de identificação assinaladas no item 2.
Tempo do grupo: 5. FINALIZAÇÃO
9.02